



## **Η βασική μακέτα.**

Η δημιουργία της βασικής μακέτας μπορεί να γίνει χρησιμοποιώντας κάποιο από τα προγράμματα που κυκλοφορούν στην αγορά για σχεδιασμό. Η προετοιμασία του αρχείου είναι η ίδια για κάθε σχεδιαστικό πρόγραμμα. Θα ήταν προτιμότερο να αποφύγετε τη χρήση προγραμμάτων όπως powerpoint καθώς δεν σας δίνει πάντα τη δυνατότητα να παράγετε αρχεία υψηλής ανάλυσης τα οποία είναι απαραίτητα για μια ποιοτική εκτύπωση.

Πριν ανεβάσετε τη μακέτα σας προς εκτύπωση βεβαιωθείτε ότι η μορφή του αρχείου είναι κάποια από τις παρακάτω: PDF(προτεινόμενο) tiff, jpg ή EPS. Όλα τα προγράμματα σχεδιασμού σας δίνουν τη δυνατότητα να σώσετε το αρχείο σας σε κάποια από τις παραπάνω μορφές.

## **ΓΛΩΣΣΑΡΙ ΕΚΤΥΠΩΣΕΩΝ**

**Δοκίμιο:** Είναι η εκτύπωση αντιγράφου για την επιβεβαίωση των χρωματικών τόνων και συνδυασμών που θα χρησιμοποιηθούν για την αναπαραγωγή ενός εντύπου καθώς και τον έλεγχο περιθωρίων και χώρων εκτύπωσης. Σε περιπτώσεις που η δουλειά σας είναι κάποιο έντυπο με φωτογραφίες ή ανάγκες υψηλής πιστότητας χρώματος σας συνιστούμε την εκτύπωση δοκιμίου πριν την τελική αναπαραγωγή της.

**Προς Εκτύπωση:** Το αρχείο που είναι έτοιμο να τυπωθεί. Έχει ελεγχθεί ως προς τον τύπο αρχείου, το μέγεθος, το κοπτικό και την ανάλυση.

**Ξάκρισμα:** Ο χώρος από την γραμμή κοψίματος έως και στην γραμμή ορίου του δημιουργικού. Ο χώρος αυτός είναι απαραίτητος προκειμένου να υπάρχει συνέχεια στο δημιουργικό και να μην διακόπτεται στο όριο κοψίματος. Στην μακέτα σας συνιστούμε να αφήνεται πάντα ξάκρισμα 0,3cm

**Γραμμή κοψίματος:** Το όριο στο οποίο θα βασιστεί το μαχαίρι για να κόψει στην σωστή διάσταση το έντυπο. Συνήθως μαρκάρεται με σταυρό για την οριζόντια και και την κάθετη χωροθέτηση του. Επειδή πάντα υπάρχει η πιθανότητα παρέκκλισης κάποιων χιλιοστών κατά την κοπή, οι χώροι ξακρίσματος και ορίου κειμένου είναι πολύ σημαντικοί ώστε να μην κοπεί κατά λάθος περιεχόμενο από την μακέτα.

**Όριο κειμένων:** Ο χώρος από την γραμμή κοψίματος μέχρι το τελευταίο σημείο στο οποίο μπορεί να περιέχεται κείμενο στο δημιουργικό. Στη μακέτα σας συνιστούμε να τοποθετείτε κείμενα και γράμματα τουλάχιστον 0,3cm μακριά από την γραμμή κοπής.

**Ανάλυση:** Η ανάλυση είναι δείκτης ποιότητας για τα σχέδια και τις εικόνες που χρησιμοποιείτε για να δημιουργήσετε τη μακέτα σας. Συνήθως υπολογίζεται σε Dots per Inch (dpi) και όσο πιο μεγάλος είναι ο αριθμός των dpi τόσο καθαρότερη θα είναι η εικόνα σας, ενώ θα μπορεί να τυπωθεί και σε μεγαλύτερη επιφάνεια. Για να αποστείλετε το αρχείο σας προς εκτύπωση στο PressXpress μην ξεχάσετε να βεβαιωθείτε ότι η ανάλυση του είναι τουλάχιστον 300dpi. Για να πάρετε μια εικόνα για την ανάλυση των εικόνων στη μακέτα σας και πόσο καθαρές θα φαίνονται εκτυπωμένες μπορείτε να δείτε το αρχείο σας σε μεγέθυνση 300%.

## **Πώς να χρησιμοποιήσετε τα πρότυπα**

Τα πρότυπα μας έχουν σχεδιαστεί προκειμένου να μπορέσετε εύκολα και γρήγορα να προσαρμόζετε τις μακέτες σας στις σωστές διαστάσεις για κάθε εκτύπωση, καθώς και για να επιτυγχάνονται ευκολότερα και ακριβέστερα οι συμπτώσεις στα διπλώματα και τα κοπτικά. Μπορείτε να τοποθετήσετε την μακέτα σας πάνω στο πρότυπο ώστε να ρυθμίσετε τις περιοχές Ξακρίσματος, κοψίματος και ορίων κειμένων. Μην ξεχάσετε να αφαιρέσετε το πρότυπο από το αρχείο σας πριν την τελική αποθήκευση και αποστολή.

## Λίστα Ελέγχου Αρχείων



Το αρχείο μου έχει ξάκρισμα 0,3cm από τη γραμμή κοψίματος.



Το αρχείο μου έχει όριο κειμένων 0,3cm απο τη γραμμή κοψίματος.



Η ανάλυση είναι 300dpi και οι εικόνες φαίνονται όσο καθαρές θέλω σε μεγέθυνση 300% του αρχείου.



Η μακέτα μου έχει σχεδιαστεί με cmyk χρώματα η τα έχω μετατρέψει σε cmyk απο rgb και καταλαβαίνω ότι ίσως να υπάρξει μια μικρή διαφορά στην χρωματική απόδοση.



Έχω κάνει όλα τα fonts embedded.



Έχω βεβαιώσει ότι οι όψεις είναι οι σωστές για εκτύπωση δύο όψεων σε πολυσέλιδο έντυπο



Έχω ελέγξει τον αριθμό σελίδων μου και το τελικό αρχείο έχει την ίδια σελιδοποίηση με το έντυπο που θα παραχθεί.



Έχω ελέγξει τη μακέτα μου για ορθογραφικά λάθη.